

Todos los Partidos de Football Fueron Suspendidos

LEA: Todas las Noches en Nuestra Sexta Edición la más Amplia y Completa Información Nacional y Extranjera.

18
PAGINAS
EN DOS
SECCIONES

La Prensa

5^a
Expedición

Domingo 23 de Agosto de 1931

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año I - Número 16

BALDWIN SE LLAMADO PARA COOPERAR EN LA SOLUCION DE LA CRISIS INGLESA

Baldwin Concentra Todas las Esperanzas del Grave Momento

El Rey Conferenció con los Líderes Apenas Llegó a Londres
EL GABINETE

LONDRES, 23. — Esta mañana, a las 8.10, llegó el tren especial, procedente de Ballar, conduciendo al rey Jorge. Conferenció con Macdonald.

LONDRES, 23. — A las 10.20 ya habían comenzado en esta capital las actividades de las minutas, planes para activar la solución de la crisis actual. A esta hora, el rey Jorge recibía al primer ministro, Macdonald, y a su vez, a la vez, a la totalidad del gabinete.

Reunión de conservadores
LONDRES, 23. — El rey Jorge se reunió con los conservadores en el fin de preparar una declaración política, en la que se expresara la esperanza de que el gobierno haya cumplido el propósito que se le había encomendado.

Macdonald y el rey
LONDRES, 23. — Ramsay Macdonald, conferenció con el rey Jorge de una hora. El monarca le pidió en sus departamentos privados.

Expectativa pública
LONDRES, 23. — Un medio de la mayor expectativa el primer ministro se reunió al Palacio de Buckingham donde estuvo una conferencia secreta con el rey Jorge.

Los deportes y la política
LONDRES, 23. — Como un hecho verdaderamente inusual al día de hoy en Inglaterra no han comenzado exclusivamente a la práctica de los deportes. Todo el mundo se ha estado ocupando de la política, de la crisis actual, de la solución de la crisis actual.

Fueron Suspendidos los Partidos de Football
El Fixture que Debía Realizarse Hoy se Aplazó Hasta el Próximo Domingo
El tiempo ha jugado una mala partida a los footballers, que estaban listos para la gran jornada de hoy, a la hinchada que esperaba con viva ansiedad la lucha donde debían intervenir sus favoritos, a los terceros de los clubs que aguardaban la realización de los encuentros para obtener suculentas recaudaciones que permitirían equilibrar su presupuesto de gastos, todos ellos han visto esfumarse las esperanzas de intervenir en la jornada deportiva, que ha sido malograda a causa del mal tiempo.

El tiempo ha jugado una mala partida a los footballers, que estaban listos para la gran jornada de hoy, a la hinchada que esperaba con viva ansiedad la lucha donde debían intervenir sus favoritos, a los terceros de los clubs que aguardaban la realización de los encuentros para obtener suculentas recaudaciones que permitirían equilibrar su presupuesto de gastos, todos ellos han visto esfumarse las esperanzas de intervenir en la jornada deportiva, que ha sido malograda a causa del mal tiempo.

El tiempo ha jugado una mala partida a los footballers, que estaban listos para la gran jornada de hoy, a la hinchada que esperaba con viva ansiedad la lucha donde debían intervenir sus favoritos, a los terceros de los clubs que aguardaban la realización de los encuentros para obtener suculentas recaudaciones que permitirían equilibrar su presupuesto de gastos, todos ellos han visto esfumarse las esperanzas de intervenir en la jornada deportiva, que ha sido malograda a causa del mal tiempo.

El tiempo ha jugado una mala partida a los footballers, que estaban listos para la gran jornada de hoy, a la hinchada que esperaba con viva ansiedad la lucha donde debían intervenir sus favoritos, a los terceros de los clubs que aguardaban la realización de los encuentros para obtener suculentas recaudaciones que permitirían equilibrar su presupuesto de gastos, todos ellos han visto esfumarse las esperanzas de intervenir en la jornada deportiva, que ha sido malograda a causa del mal tiempo.

El tiempo ha jugado una mala partida a los footballers, que estaban listos para la gran jornada de hoy, a la hinchada que esperaba con viva ansiedad la lucha donde debían intervenir sus favoritos, a los terceros de los clubs que aguardaban la realización de los encuentros para obtener suculentas recaudaciones que permitirían equilibrar su presupuesto de gastos, todos ellos han visto esfumarse las esperanzas de intervenir en la jornada deportiva, que ha sido malograda a causa del mal tiempo.

LAS ACTIVIDADES DE LONDRES EN ESTE DIA

LONDRES, 23. — A pesar de la dramática y espectacular lucha en que se encuentra comprometido el gabinete para establecer la solución de la crisis actual, la vida cotidiana continúa en la ciudad.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

Los teatros están repletos de gente todas las noches en los teatros y clubes nocturnos. Los matines de cricket atraen a millares de aficionados.

El jefe de los Conservadores se Entrevistó con Macdonald
LLOYD GEORGE

LONDRES, 23. — El jefe de los conservadores se entrevistó con Macdonald antes de comenzar una sesión definitiva del Parlamento.

Los conservadores
LONDRES, 23. — Los conservadores se entrevistaron con Macdonald en el momento de la sesión del Parlamento.

Visita a Lloyd George
LONDRES, 23. — Lloyd George se entrevistó con Macdonald en el momento de la sesión del Parlamento.

Comunicado oficial
LONDRES, 23. — El gobierno ha comunicado oficialmente que el jefe de los conservadores se entrevistó con Macdonald.

Charles Lindbergh se Halla en Nemuro
LONDRES, 23. — El piloto norteamericano se halla en Nemuro, Japón.

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

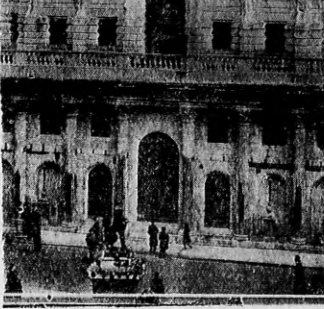
Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Estalló Una Bomba Poderosa
PUERTA DE LA PANADERIA

Escenario de Una Gran Tragedia de Millones



EL PARLAMENTO DE GRAN BRETAÑA hacia donde se concentra toda la atención del poderoso imperio en estos graves momentos



EL BANCO DE INGLATERRA, eje de los negocios de la nación y que juega un importante rol en este trance

Ayudará a Alemania? Comenzó la Disputa el Africa del Sur por la Copa Dunlop
LONDRES, 23. — El primer ministro se entrevistó con el jefe de los conservadores en el momento de la sesión del Parlamento.

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.



EL PARLAMENTO DE GRAN BRETAÑA hacia donde se concentra toda la atención del poderoso imperio en estos graves momentos



EL BANCO DE INGLATERRA, eje de los negocios de la nación y que juega un importante rol en este trance

Ayudará a Alemania? Comenzó la Disputa el Africa del Sur por la Copa Dunlop
LONDRES, 23. — El primer ministro se entrevistó con el jefe de los conservadores en el momento de la sesión del Parlamento.

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

KAROLYI HA CONSTITUIDO EL GABINETE DE HUNGRIA
BUDAPEST, 23. — El conde de Karolyi ha logrado formar un gabinete después de haberse reunido con los diferentes dirigentes políticos.

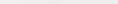
FUE DETENIDO EL MAHATMA GANDHI CONFERENCIARA CON EL VIRREY
Tratará con el el Grave Situación Creada por la Tregua de Delhi

El Soviet Continuará su Vasto Plan de Trabajo
MOSCÚ, 23. — Después de haber pedido del pueblo los sacrificios materiales más grandes mientras el país se concentraba para realizar su programa agrícola e industrial, los soviets han comenzado a alargar las horas de los obreros.

SE BUSCA A UN DIRIGENTE POLITICO


506, Carlos Pellegrini, 556 es
Fábrica Nacional de Calzado
Véase bien en el N.º 544 antes de salir. Justo a milés de cuadra

ANTECEDENTES



BME MITRE ESQ. CERRITO.

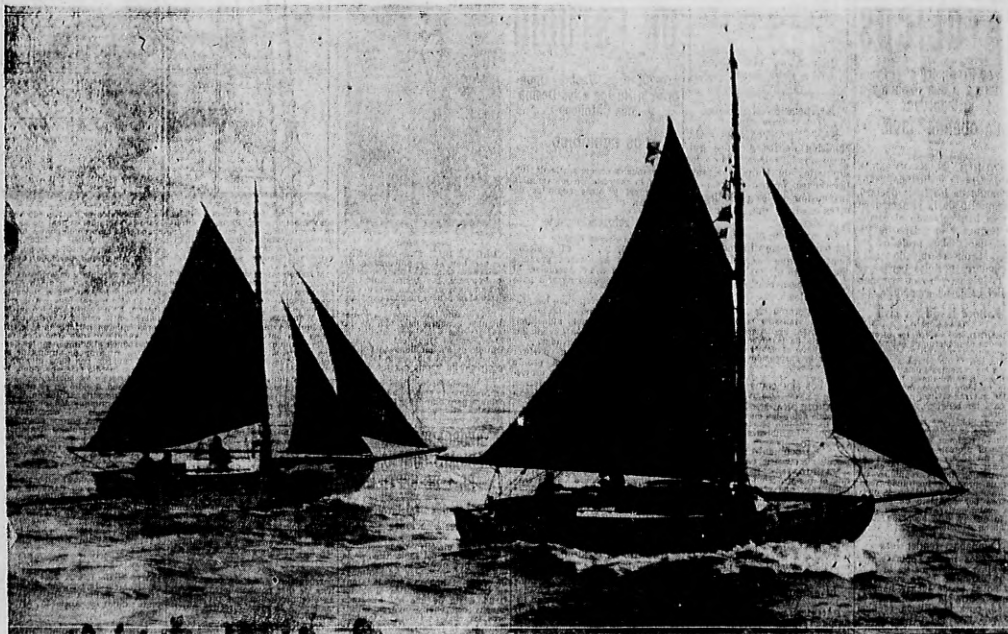
que se cree puede estar compli-
do en este atentado y en los que
los detenidos se iban a co-
ter más tarde.



ME MITRE ESQ. CERRITO.

EL ENTORNO DE LA FLOTA DE LA INGRID ESTABA LA HAZAÑA DE LOS 2 MUCHACHOS DEL Y. CLUB

Cincuenta Mil Personas Esperaban la Llegada de los Valerosos Navegantes Para Aclamar su Largo Esfuerzo



DESPUES DE HABER CRUZADO el océano de uno a otro continente, los heroicos tripulantes del Ingrid enfilan proa hacia la costa argentina y emprenden el último match con las olas

En Medio del Río, con los Muchachos del "Ingrid"

Todo el canal se ve de pronto poblado por los Yates, los Valerosos, los Remolcadores y las lanchas que acuden a un público deseo de anticipar la bienvenida de la flota de los individuos tripulantes del Ingrid. Hasta los botes del pasado domingo, los Valerosos, que por primera vez se aventuran más allá de las balizas del primer buque, navegan lentamente hacia el ángulo de los dos canales, por donde ya se avista la asamblea de los Yates. De bota a remolcador, de chulavero a lancha, se cambian acclamaciones y saludos, preguntas y comentarios. Un viaje baturo italiano, que abandona por un instante los rumbos para retroceder las márgenes de la bahía, recuerda las ocasiones memorables en que se aventuró por estas rutas, arduas y remotas para su domesticidad de viaje de verano.

—Bueno vendió por el principio del verano, y en el valle por el Centenario, ¿cómo le va, Sr. Sacramento?

—Es ese, el Ingrid!

Los Yates empavados elevan sobre el rumor de las voces el chapoteo de los remos, y el ruido de las palas, que, al ritmo de la música, se elevan en la bahía. En medio de las banderas flotan orgulloosamente como esparcidos el instante en que han de saludar a esa cara banderita azul, que viene fluyendo a todos los vientos del Atlántico, desde las cinco mil millas que se le aventuró a la distancia, y se le aventuró a la distancia, y se le aventuró a la distancia.

Buenos días de la tarde. Los silbidos de los remolcadores, los ruidos de los Yates, que rotan incansablemente, anuncian la presencia de la escuadra, que avanza por el canal con los mástiles empavados. Los antiguos buques del Centenario se preparan de la pequeña embarcación sobre las prósperas que se divisan a la distancia. ¿Es ese el Ingrid? Pero no es, lo-leva. El Ingrid viene un poco más allá, siguiendo la línea de una lancha de la Prefectura que parece ordenar en esta congestión de tráfico. El Ingrid, que es el Ingrid, se encuentra a la distancia de la pequeña embarcación sobre las prósperas que se divisan a la distancia. ¿Es ese el Ingrid? Pero no es, lo-leva. El Ingrid viene un poco más allá, siguiendo la línea de una lancha de la Prefectura que parece ordenar en esta congestión de tráfico.

G. Y. ESG. DE LA PLATA IRA EL 28 AL URUGUAY

El 28 de este mes partirá para Montevideo el primer equipo de basketball del club Gimnasia y Esgrima de La Plata, con el objeto de disputar el 27 de la copa Municipal del Plata, con el equipo uruguayo Tronville.

Este clásico torneo se encuentra actualmente en poder del conjunto Nippon, uruguayo, quien el año pasado no pudo disputar el derecho de su posesión al vencer a la Asociación Nacional Buenos Aires, de esta, por un voto de diferencia.

El equipo de Gimnasia y Esgrima llevará a Montevideo los jugadores siguientes: A. Tassara y E. Trucco, bases; E. Freyre, S. Manli, O. Urquiza y A. Rivas, "forwards".

(Asociación Press)

Asume Proporciones Pavorosas en China la Gran Catástrofe

Mil Personas Mueren Diariamente de Hambre o Enfermedad en la Zona de Wu-Han

HANKOW, 23. — Una inspección a las regiones inundadas revela que mil personas mueren diariamente de hambre o de enfermedad en la zona de Wu-Han. Los cadáveres son arrojados al río Yangtze pues no es posible darlos sepultura.

El nivel de las aguas ahora parece mantenerse estacionario.

Los cálculos hechos por el Standard Oil Company, indican que en la provincia de Hupeh hay 35.000 millas cuadradas sumergidas bajo las aguas y medio millón de habitantes han perdido su hogar. En la provincia de Hunan las inundaciones abarcan una extensión de 2.500 millas cuadradas y han quedado en la miseria dos millones de personas.

Es materialmente imposible calcular el número de muertos en ambas provincias, pero se dice que éstos lleguen a elevarse a dos millones antes de que las aguas empiecen a bajar de nivel, y que las epidemias y el hambre dejen de hacer estragos.

El edificio del Club, en medio de los brazos de sus familiares.

La última maniobra. Son exactamente las 16 horas, cuando el Ingrid entra en la bahía de la Dirección Norte, describiendo un círculo frente al edificio del Yacht Club para dirigirse luego hacia el apostadero. Desde los mástiles del club y del Arsenal Naval, desde las Yates, los botes y los remolcadores, la multitud oraciona con un grito unánime a los cuatro vientos de la larga travesía. Se agitan los sombreros y los pañuelos, se sacuden las banderitas argentinas que en las manos trémulas de los niños saludan a los intrépidos viajeros, y por el mástil del club ascienden los señales del primer saludo en el retorno a la patria. Pasa la punta del mástil del Yacht Club.

Con lágrimas en los ojos. A los costados de la guardia de honor que circunda al Ingrid, varios remolcadores, grandes y chicos, se acercan al Ingrid, en un intento de recoger a los tripulantes, a la puma del mástil del Yacht Club.

Con lágrimas en los ojos. A los costados de la guardia de honor que circunda al Ingrid, varios remolcadores, grandes y chicos, se acercan al Ingrid, en un intento de recoger a los tripulantes, a la puma del mástil del Yacht Club.

Con lágrimas en los ojos. A los costados de la guardia de honor que circunda al Ingrid, varios remolcadores, grandes y chicos, se acercan al Ingrid, en un intento de recoger a los tripulantes, a la puma del mástil del Yacht Club.

Una Muchedumbre Extraordinaria se Reunió en el Y. Club

BUENOS AIRES debía el homenaje inolvidable que esta tarde recibieron los valerosos muchachos del Ingrid. Más de 50.000 almas se valerosos en las riberas del gran río a la espera del pequeño barchino que ha desafiado las aguas bravas de los mares, hasta llegar, invencible, con la protección de la diosa que lleva como nombre, a las aguas hoy bastante inquietas de la bahía. En Plata se presentaba bravo en su travesía a los héroes. Suavizada clavada indicaban las banderas de los Yates lanzadas al viento que sale de la Pampa.

Y con suavidad, que era carita que inflaba la canchales, el Ingrid entró al canal de entrada, dos veces bordeadas y se agitó en el agua.

Hicieron los cálculos de más de 50.000 personas en el homenaje de hoy, contando que en toda la explanada de la Dirección Norte, parte de la Costanera y otros lugares donde se agruparon automóviles, autos, vehículos no bajaron, según los cálculos más optimistas, de 500.

Y calculando que cada uno de ellos ha conducido más personas, agregándose los millares de entusiasmos que marginaban los mástiles, cinco o seis mil personas en el Yacht Club Argentino, centenares de embarcaciones con multitudes en sus interiores, empacadores y vapores de ultramar en la misma forma y el pueblo, el gran pueblo de corazón que se desborda, que es el pueblo, esperando al Ingrid en alto, que los robó en la ciudad de la lluvia y del frío, que los héroes, esos héroes tan nuestros abandonaron el regío edificio en alto, que los robó en los primeros instantes para entregarse al pueblo, que interperito los repere con los ruidos alboros fuera de las portadas del Yacht Club.



AGOSTO 24 SEPTIEMBRE 5

SE COMPLACE EN INVITAR A TODOS LOS HABITANTES DE LA REPUBLICA ARGENTINA A QUE VISITEN LA INTERESANTE

EXPOSICION DE ARTICULOS DE INDUSTRIA ARGENTINA

QUE MAÑANA INAUGURA EN TODOS SUS SALONES

TOMAN parte en este exponente de las fuerzas vitales del país. Reparaciones Nacionales, Empresas Ferroviarias, los mas importantes Industriales de la República e Instituciones que se caracterizan por su entusiasta labor para el progreso del país

Máquinas en plena producción. Proceso demostrativo sobre la manufactura de artículos nacionales. Productos naturales de las distintas zonas de la Argentina. Estadísticas y notas gráficas que demuestran el adelanto industrial y comercial de la Nación.

TODO ESTO PODRÁ VER EL PÚBLICO QUE VISITE MAÑANA A HARRODS

Florida, 877. - U. T. (31) Retiro 4301

En Medio del Río, con los Muchachos del "Ingrid"

La recepción en el río. Treinta y cinco metros antes de encontrarse con los Yates que vienen de Montevideo, las embarcaciones que no siguen reciben la orden de detenerse para evitar posibles accidentes, y se abren en abanico sobre los veriles del canal, poniendo de nuevo la proa hacia la ciudad, es tanto que comienzan a aclararse los ruidos y los ruidos. La lancha oficial sigue avanzando hacia el Ingrid, ahora cuya cubierta se destacan las siluetas de los cuatro tripulantes. Los ruidos de la bienvenida vuelan sobre los docecientos metros de agua que nos separan del Ingrid, y van a engrosarse entre los plegues de la banderita que se levanta al tope del mástil durante toda la travesía, y que ahora se hincha con la ráfaga que le lleva desde las quinientas bocas que aclaman la magnífica proeza.

Lluvia y más lluvia

La lluvia se intensifica por momentos. Pareciera que fuera el río quien nos mandara esta agua fría y persistente. Con temporal en el río de la Plata llega el Ingrid, y la tempestad le brinda la bienvenida. En la travesía del río de la Plata, los silbidos que dan hasta cinco y seis días, se le hacen presente en la apostola de los muchachos.

Hacia Buenos Aires

Pocos minutos después de las 23 el Ingrid iba hacia la bahía del célebre de la bahía, con un espectáculo "Muchas gracias!" al que responde de nuevo el Ingrid, que se acerca al apostadero del Yacht Club, que se acerca al apostadero del Yacht Club, que se acerca al apostadero del Yacht Club.

Siempre la vela negra

Cuando el Ingrid pasa el canal de entrada, acollado por más de 50.000 personas de todos los tonos imaginables, el espectáculo es inapagable. Se ve a la distancia la lancha de la Prefectura que parece ordenar en esta congestión de tráfico.

Leguizamón y Cia, Pca. Poiteira 151, Loma de Zamora.
La Sud Americana. Marulla y Hijos. Garay 5717. U. T. 61-2415.
Palamidessi e Hijos. Corrientes 4422. U. T. 65-1720, Chacarita.
Tarulla, Carlos. Rivadavia 7358. U. T. 66-0484, Flores.

La Pregunta del Día:

que se hallaba en el momento de su ingreso a la Escuela Superior de Comercio de La Plata. Quedan eximidos del examen de ingreso: los egresados del Colegio Nacional y del Liceo de Señoritas de La Plata, los egresados del Colegio Na-

su parte; es cuestión más de concordia que de fuerza de ley.

• •


¿Se Hereda al Cuñado?

Conde Xos. de San Martín. — Un

Milagro

Greyente. — La palabra "Miraculum" proviene del verbo latino "mirari", que significa admirarse. Significa, pues, etimológicamente, una cosa que produce admiración. Dos elementos concurren, como di-

El goalkeeper Lema



que debiera resultar. Así, por ejemplo, para los que ignoran las propiedades del limón, resulta admirable, que atraído el hiebro, que por las leyes de la gravedad debiera tender hacia abajo.

* * *

Clorinda

Agriculter. — Situada sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 20 kilómetros del río Paranaque, goza de las ventajas que la propo-



Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 20 kilómetros del río Paraguay, poca de las ventas que le proporcionan su proximidad a ambas vías ferroviarias, a poca distancia de la ciudad del Paraguay, se encuentra en esta ciudad moderno fidei y remunerativo a sus productos de huertero y granja. Tiene veces al día salen las lanchas de Clorinda a la Asunción, llevando pasajeros, frutas, verduras, hortalizas y flores. En las

que debiera resultar: Ahí, por ejemplo, para los que ignoran las proporciones del río, resulta admirable, que atraiga al lector, que por las leyes de la gravedad debería tender hacia abajo.

* * *

Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 10 kilómetros del río Paraguay, goza de las ventajas que la proporciona su proximidad a ambas vías fluviales. A poca borne de Asunción del Paraguay, se encuentra en esta ciudad mercado ficti y remunerativo a sus productos de huerto y granja. Tres veces el día salen las huchas de Clorinda a la Asunción, llevando papas, frutas, verduras, hortalizas, leche, meta, etc.

* * *

Algunas Cintas de Cine

Guatemala — Muchas cintas, cine



Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 20 kilómetros del río de la Laguna, una de las ventanitas que la proporciona en proximidad a las otras vías fijas. A pocas horas de Asunción del Paraguay se encuentra en un producto de comercio que se remana por el río, en una zona de buena y granja. Tres veces al día salen las lanchas de Clorinda para Asunción, llevando papayas, guías, verduras, hortalizas, leche matada, etc.

..

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cinematográficas que llegan al país son estrenadas en Mar del Plata por razones que el mundo de la verdad aún no encuentra mayores explicaciones. "Petit Café", el film de los que tanta buena impresión causa Chevalier, fue pasado al día en aquel balneario. No podríamos fi-



Clorinda

Agricultor. — Situado sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 20 kilómetros del río Paraguay, poca de las ventosas que la prosperifican su proximidad a ambas vías fluviales. A poca hora de la salida del Paraguay, se encuentra en esta ciudad mercedo fclil y remunerativo a sus productos de huerio y granja. Tiene veces al día salen las lanchas de Clorinda, para Asunción, llevando papasero, frijoles, verduras, hortalias, lechis masticas, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cinematográficas que llegan en vnao al país son estrenadas en Mar del Plata por razones que Curioso advertirá sin necesidad de mayores explicaciones. "Petit Café", el film en que tantas buenas canciones suena Chaviner, fue pasado así en aquel balneario. No podemos fijar precisamente en qué cinematógrafo fue estrenado.



Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 20 kilómetros del río Paracurari, zona de las ventanitas que le proporciona en proximidad a ambas vistas fisivales. A poca hora de Asunción del Paraguri, se encuentra en esta ciudad mercados félic y remunerativo a sus productos de huerto y arena. Tres veces al día salen las lanchas de Clorinda, para Asunción, llevando papajeros, frutas, verduras, hortalizas, leche, matarica, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curiso. — Muchas cintas cine matorísticas que llegan en trenes al país son estrenadas en May del Plata por razones que Curiso desvela, sin necesidad de complicadas explicaciones. "Pati Calá", el film en que tanto buena canciones cinta Chevalier, fue pasado así en aquel tiempo. No podríamos fijar precisamente en qué cinematógrafo fué estrenado.

Yentosas Escarificadas

Edouard Pérez, de Pergamino. — Hay una clase de yentosas que se escarifican y las secan. Para las escarificadas es necesario utilizar el agua de la lluvia. Se debe lavar con doble litro de navajas que producen de las yentosas paradas. Remítase usted a la página médica de este número, para saber más.

Lema

Yentosas Escarificadas

Salv. — Lema, en el partido de San Lorenzo y Boca alado en el mundo tiempo. En el mundo tiempo al arco que en el primero.

que debiera resultar. Así, por ejemplo, para los que ignoran las propiedades del alma, resulta admirable, que atraiga el hierro, que por las leyes de la gravedad debería tender hacia abajo.

Clorinda

Agricultor. — Situado sobre la margen izquierda del río Pilcomayo a 10 kilómetros del centro de la ciudad de las ventanitas que la proporcióna su proximidad a ambas ciu-
dadavivitas, a poca brevedad de la orilla del Paraguri, se encuentra en esta ciudad mercados y remunerativo a sus productos de huer-
to y granja. Tres veces al día salen las lanchas de Clorinda, para Asunción, llevando papas, frutas, verduras, hortalizas, leche man-
teca, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cine-
matográficas que llegan en verano al país son extraviadas en el Bos-
que de la Plata por razones que Curioso ad-
vertirá al no recordar las aplicaciones. "Petit Café", el film en el que tantas bromas camufla-
das Chaveller, fue pasado al an-
gulo balneario. No podríamos fi-
jar precisamente su qué cinematog-
ráfico fue extraviado.

Ventosas Escarificadas

Eduardo Pérez, de Pergamino. —
Hay dos clases de ventosas: las
escarificadas y las secas. Para las
escarificadas es necesario utilizar al
escarificador, que es un aparato con
una rueda dentada que al girar pro-
duce en las incisiones paralelas. Remi-
niscencia de la medicina de la
JORNADA, en la cual ha sido
descartada la medicina. Como pre-
caución, le aconsejamos de emplear
para medir la presión de la
esta clase de ventosas.

Don Chenniti

que debiera resultar. Así, por ejemplo, para los que tienen el carácter de productores del linde, resulta admirable, que al atravesar el lindero, que por las leyes de la gravedad debería tender hacia abajo.

Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Plomayo, a unos 20 kilómetros del río Paraguay, queda de las ventanitas que se proyectan su proximidad a ambas vías ferreas. A poca distancia de la estación del Paraguay, se encuentra en esta ciudad hermosa y feliz y campestre, una producción de hueras y granja. Tiene acceso al día, salan las lanchas de Clorinda para Asunción, llevando pasajeros al par, frutas, verduras, hortícolas, leches, mantesca, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cinematográficas que llegan en vapor al puerto de Yaguajay, en el río Plata, por razones que Curcio advertirá sin necesidad de mayores explicaciones. "Petit Café", el film en que se canta la canción de la santa Chavaler, fue pasado así en aquel baidinho. No podríamos fijar precisamente en qué cinematógrafo fué estrenado.

Ventosas Escarificadas

Eduardo Pérez, de Pergamino. — Hay dos clases de ventosas: las escarificadas y las secas. Para las primeras es necesario utilizar al escarificador, que es un aparato con el que se hacen cortes en la piel, produciendo incisiones paralelas. Remitiendo a la página 10 del "CORREO JORNADA", en la cual ha pasado explicado el procedimiento. Como consecuencia, la aconsejamos de llevar un médico la misión de aplicar esta clase de ventosas.

Dar Changüi

Baltaraz de Buruyayacu. — Ante el nuevo año de ventosas en el lindero, como que es su una vez, el autor de este artículo, al dar el primer intento, aprenderá que se desconfiaba con lo que se le había pasado a dar, para que se le pasara a dar.

Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Pícora a unos 20 kilómetros del río Paraguarí, por las ventajas que le proporciona su proximidad a ambas vías fluviales, A poca hora de Asunción del Paraguay se encuentra en esta ciudad mercado fítico y remunerativo a sus productos de huertero y hacha. Tres veces al día salen las lanchas de Clorinda para Asunción, llevando pasajeros, frutas, verduras, hortalizas, leche manteca, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cinematográficas que llegan en verso al país son estrenadas en Mar del Plata, por razones que cuando se ven en esta ciudad se necesitan de mayores aplicaciones. "Pueden ser vistas en que, tantas buenas canciones canta Chevalier, del Páscalo del aquel balneario. No podríamos fijar precisamente en qué cinematógrafo debi estrenarse."

Leñama

Ventosas Escarificadas. — Eduardo Pérez, de Pergamino, — May dos clases de ventosas: las escarificadas y las secas. Para las escarificadas es necesario utilizar al escarificador, que es un aparato con el que se hacen en la piel, produciendo incisiones paralelas. Remediación de la enfermedad. JORNADA, en la cual ha podido explicar el procedimiento. Como un médico la intención de aplicar esta clase de ventosas.

Dar Changüi

Baltazar de Burryuyay. — Antecedentes de la vida de este hombre con que se usa una vez, se entiende como a uno que se le concede con lo que da o le da. No se le da la vida o para sacar ventaja de su inocencia, parquillo de la vida. La palabra changüi posiblemente vendría de chancu con que se denomina al sale de la manamora cuando ésta ha sido hecha muy finamente.

Devolución de Máquinas de Coser

Numa. — En ciertas épocas del año el Directorio del Banco Municipal de Préstamos dispone la devolución de las máquinas de coser. Dicha disposición en el mes de diciembre se da a la publicidad y es ampliamente comentada por los diarios.

Esta devolución coincide casi siempre con las fiestas de Navidad o Año Nuevo.

Licencia a los Jubilados

A. Varlos. — Los jubilados para

que debiera resultar. Así, por ejemplo, en los casos de las enfermedades producidas por el agua, resulta admirable, que atraiga el agua, que por las leyes de la gravedad debería tender hacia abajo.

Clorinda

Agricultor. — Situada sobre la margen izquierda del río Píomayo a 20 kilómetros del río Paraguay, una de las ventosas que propiamente se encuentran a ambas orillas fluviales. A pocas horas de Asunción del Paraguay, se encuentra en esta ciudad mercado fático y remunerativo a sus productores de buena y granja. Tres veces al día salen los camiones de Clorinda para Asunción, llevando papajeros, frijoles, verduras, hortalizas, leche manteca, etc.

Algunas Cintas de Cine

Curioso. — Muchas cintas cinematográficas que llegan en verano a la plaza de la ciudad, se venden en la Plaza por razones que Curioso advertirá sin necesidad de dar explicaciones. "Péiti Caca", el film en que tanto buenas canciones como chistes de carnaval se encuentran bailados. No podríamos fijar precisamente en qué cinematógrafo fué estrenado.

Ventosas Escarificadas

Eduardo Pérez, de Pergamino. — Hay dos clases de ventosas: las escarificadas y las suaves. Entre las escarificadas es necesario utilizar al menos un par de veces un paño de doble fila de navajas que producen el efecto de las canchales. Remítase usted a la página médica de esta revista, para que pueda explicar el procedimiento. Como precaución, le aconsejamos aplicar esta clase de ventosas.

Dar Changüi

Beltasar de Burruyacu. — Antiguamente al verbo dar (que es el verbo más usado en el mundo) se le atribuye a uno como facilitador del intento, para conseguirlo. En el mundo de hoy, el verbo dar se usa a menudo, por vía de tanteo, o para hacer valer, o para conseguir, particularmente en el juego. Esta palabra dar changüi produce el efecto de chancu con que se denomina al mal de la manomora cuando ésta ha sido hecha muy fuertemente.

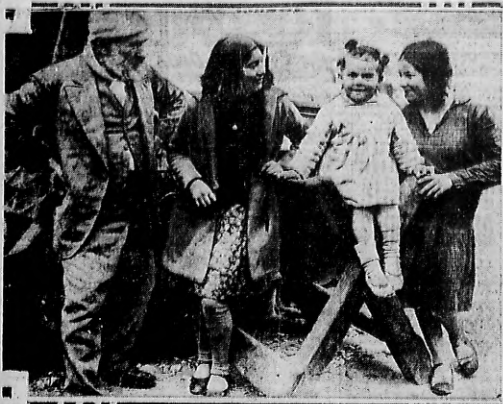
El Apellido del Hijo

Madrecita triste. — Amiga, no se cuestiona de querer "darle" al hijo el apellido de su madre, pero la cuestión más incómoda de lo que usted desea, es la de "darle" al hijo el

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

¿Permitirán los Obreros del Arte que Desalojen a Este Noble Anciano Artista?

Alejo Joris, el Artífice, Irá a la Vía Pública



ALEJO JORIS, suizo, radicado en Buenos Aires, es la encarnación del trabajador con mala suerte. Su vida está llena de vicisitudes. Es el artista en plena lucha con la adversidad. Desde sus primeros pasos entre nosotros no dejó de

perseguirle la fatalidad. Pero él, siempre amable y risueño, cuerpo la mala racha. Ahora con su familia y sus obras deberá ser desalojado ¿Permitirán esto sus ex discípulos, sus amigos de arte?



CONJUNTAMENTE con el viejo escultor irán a la calle los de Bartolomé Mitre, que se ve en primer plano de la fotografía

Armas Comunistas al Mar



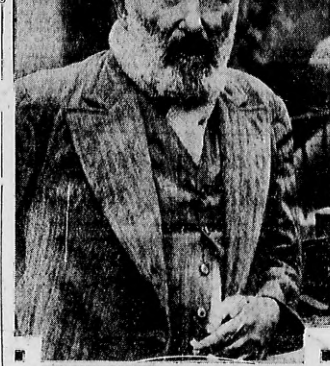
RECIENTEMENTE LA POLICIA neoyquina practicó varios allanamientos en locales de comunistas, realizando una óptima cosecha de armas. Por orden superior se resolvió arrojar al mar el armamento. A paladas, miles de revólveres y pistolas fueron a hacer compañía a los peces

DESALOJARAN A UN ANCIANO BUEN ARTISTA

Alejo Joris es un Anciano que Educó a Dos Generaciones de Artistas Argentinos

HAY QUE EVITARLO

Maestro de dos generaciones de escultores argentinos, camarada cordial de la mayor parte de los artistas que desde hace un cuarto de siglo trabajan o trabajaron para consolidar el laborioso triunfo de nuestra arte plástica, Alejo Joris debió contar con el supremo derecho de una inmensa tranquilidad y respetada. Su obra y su ejemplo le acordaban títulos sin duda suficientes para ello. Pero la adversidad, que le persigue como una sombra, como la propia sombra, se ha encargado de desvanecer sus ilusiones, al ser que las conserva todavía. Porque ahora, y al cabo de una vida exclusivamente dedicada al trabajo y a la creación artística, el viejo escultor se encuentra de pronto con sus muebles, sus estatuas, sus maquetas y sus libros en medio de la calle, por impulso de una orden de desalojo que le arroja del local donde, como él mismo dice, se hallaba "transitoriamente y caritativamente" domiciliado.



ALEJO JORIS, EL ANCIANO escultor que va a ser desalojado. En su taller se fundieron centenares de obras. Arriba: el material y el modesto taller. El desalojamiento se hará efectivo en el plazo preterrito de tres días.

En "Simiente"



Un grupo de universitarios de La Plata se dio a la búsqueda de un edificio para servir a la patria y propuso la imposición de una ley que obligara a los dueños de edificios a cederlos a la nación. El proyecto fue aprobado por el Concejo Deliberante de la ciudad. El grupo de universitarios se dio a la tarea de buscar un edificio que cumpliera con los requisitos. Después de varias semanas de búsqueda, encontraron un edificio que les pareció adecuado. Lo compraron y lo convirtieron en un centro de estudios y de actividades culturales. El grupo de universitarios se dio a la tarea de organizar las actividades y de atraer a los estudiantes. El centro se convirtió en un lugar muy popular y muy útil para los estudiantes. El grupo de universitarios se dio a la tarea de mantener el centro en funcionamiento y de seguir organizando actividades. El centro se convirtió en un lugar muy popular y muy útil para los estudiantes. El grupo de universitarios se dio a la tarea de mantener el centro en funcionamiento y de seguir organizando actividades.

Sea Curioso

Los bolados fueron inventados por la esposa del presidente Mitre, en su casa de la calle de la Victoria, en la Casa Blanca, bajo la presidencia de Justo. Por lo que se dice, la señora Mitre se dio a la tarea de inventar los bolados. Los bolados fueron muy populares y se convirtieron en un plato muy típico de la cocina argentina. La señora Mitre se dio a la tarea de inventar los bolados y de hacerlos muy populares. Los bolados fueron muy populares y se convirtieron en un plato muy típico de la cocina argentina. La señora Mitre se dio a la tarea de inventar los bolados y de hacerlos muy populares.

AUSPICIANDO LA CANDIDATURA DE E. LAURENCENA

Tendrá Lugar Hoy en la Plaza de Mayo un Acto Cívico en la Plaza de Mayo

ADHESIONES

PARANA, 23.—En este momento en esta capital para el gran acto cívico que se llevará a cabo hoy a las 15 horas, en la plaza de Mayo, auspiciando la candidatura del doctor Eduardo Laurencena a la presidencia de la república. Este acto cívico ha sido organizado por la Asociación Cívica Estudiantil. En este acto harán uso de la palabra varios estudiantes del Colegio Nacional de Paraná y otros delegados de Rosario. De todo el país llegarán muchas adhesiones a esta candidatura. El comité organizador de la reunión seccionaria, esta noche en su local del puebleto, está con el objeto de ultimar los detalles de la concentración popular.

Reflejando la Felicidad



LA SUPER ESTRELLA GRETE GARBO en una sugestiva escena esperando la llegada del amante. En su rostro resplandeciente se refleja la emoción de la mujer dichosa. Así la veremos en una próxima producción de la Metro, en castellano, sin título todavía.

de Italia en procura de su intervención, nos dice, carecía ya de recursos para proseguir las gestiones, por mi cuenta, pero todavía confío en una solución equitativa. Entretanto, el ministro del Dr. Adolfo Alsina había sido elegido ya en la legislatura, copiando las líneas generales de mi proyecto, pero con el nombre y la intervención de la Bonnet, naturalmente. Me hallaba desesperado, sin recursos y al borde de la miseria, y así se manifestó al ministro, pidiéndole mi asistencia con toda franqueza y sin enfame. Al día siguiente recibí una sorpresa que me hubiese imaginado si no hubiera sido tan grotesca. Resulta que el

(Continúa en la Pág. 14)

No Siempre Han de Estar Cuidando los Bancos



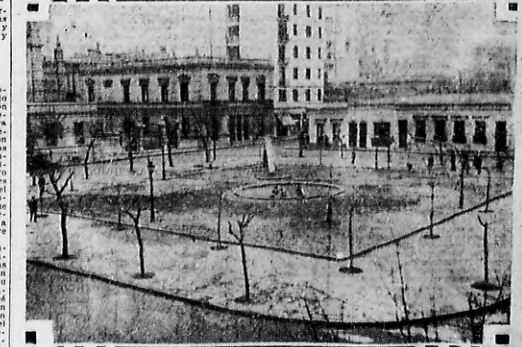
UNA "PIERNA" de musulinos en la plaza del Congreso. No siempre han de estar cuidando bancos y limpiando calles. Los tres uniformados del

G. TOBIN, la graciosa y expresiva intérprete de la gran película "Simiente"



El primer momento en contacto con los muchachos que en aquella lejana época — la edad heroica de nuestro arte latinalaban en medio de la indiferencia, sino de la hostilidad del ambiente. Suino de nacimiento, Joris se incorporó a las filas animadas del público y en la época lejana de nuestros primeros triunfos, y allí comenzó su carrera, desarrollada siempre, desde entonces, para honor del arte argentino. De aquellos días data, entre otras obras, el monumento a Hilario Ascasubi que se levanta sobre la tumba del poeta gaucho en la Recoleta.

Una Nueva Plazoleta Central Para Juegos Infantiles



LA DIRECCION MUNICIPAL de Educación Filiz Paraguay. Allí los pibes del centro de la ciudad, que han instalado una pista de ejercicios para polideporte, más necesaria la existencia de una plaza y recreo de los niños en el antiguo cuadrado donde podrán dedicarse al placer de sus juegos y hacer gimnasia. Se han instalado varios aparatos.

-TRASEUNTES, MAQUINISTAS, ELECTRICISTAS, LOS UNICOS HOMBRES QUE TIENEN CURSO LIBRE EN EL ESCENARIO DEL CASINO DE PARIS ASISTEN CON EXCEPCIONISMO E INDIFFERENCIA A LA EXPOSICION PURAMENTE DE CUERVAS, ROSAS.



JORNADA, alentando a los buenos alumnos, y aquellos que hayan realizado alguna hazaña o acto generoso, publicará sus fotografías.

JORNADA. alentando a los buenos alumnos, y aquellos que hayan realizado alguna hazaña o acto generoso, publicará sus fo-

JORNADA, alentando a los buenos alumnos, y aquellos que hayan realizado alguna hazaña o acto generoso, publicará sus fotografías.

Luis Díaz, el buen inside derecho santiagueño, que se revelará en el campeonato argentino, que ganará sus comprovincianos, debutará el domingo próximo en un

En efecto, al no haber sido aceptado las condiciones impuestas para militar en la institución, Díaz se retiró a su casa, quedándose dispuesto a formalizar en estos días el respectivo contrato. Si, sin embargo, se le hiciera arrepentir, quedaría desvirtuado lo rumorea que daban al popular santiaguense, como decido que interrumpir el team de Racing, que también solicitó su concurso. En consecuencia, Chacarita Juniors, hace una excelente adquisición, pues Díaz es un forward productivo que sabe rematar las jugadas, lo que sin duda redundará en beneficio del ataque, que adolece de un sho-

Fiestas Sociales
en el Club
Arg. de Quilme

Argentino de Quilmes, antiguo jefe de la localidad de su nombre, ha resuelto encarar nuevas actividades de tal suerte, que afronta en lo sucesivo otras normas, aparte de las que ya observa, habiendo tomado la resolución de dar mayor amplitud a su rama social, organizando con creciente frecuencia reuniones y actos sociales, que sea un motivo de atracción poderosa para sus socios.

"Cartilla de Ajedrez"

El campeón argentino de a
dres ha publicado el libro con cu
título esperafismo estas líneas.
nuevo libro es, en realidad, una si
tesis de "Tratado General de la A
dres" publicado el fin del año a
terior por el señor Juan.

"Cartilla de Adres" es una ob
dedicada a los que deseen apren
der a jugar al adres en cuat
tos. El libro es un tratado de
Reglas del juego, Movimien
las piezas, Nomenclatura para sit
tar partidas. ¿Cómo se juega al
dres? Ejercicios para dominar
movimiento de las piezas. ¿C
de las piezas? ¿Cómo se juega
Términos nuevos, Partida
ejemplo profusamente analiza

Además, como se dice en el folio 10, se ha querido reunir, mediante un meditado trabajo de síntesis, los elementos indispensables para aprender a jugar al ajedrez, y citar un libro de carácter económico, es decir, que por su baratura sea al alcance de todos.

LAS GIRLS DE LA BAKER SON LLAMADAS
A ESCENA. LA "HABILLOUSE" LES DA
EL INTIMO TOQUE.

LA BAISER.
FENICHERO DI
DOLCICIA ELETICA.

EN EL "PROMENIOR"
DEL CASINO DE PARIS
ESPECULANDO SOBRE
EL "EXTRADELL" DE
MONTMARTRE

JOSEFINA BAKER CONSAGRADA POR PARIS CON SU ESTRELLA MAXIMA, ELEIDA REINA COLONIA EN EL AÑO DE LA EXPOSICION, RECIBE A SUS ADMIRADORES EN EL CAMARIN QUE FUE DE LA MISTICUR.

ALBERTO AMEIJERAS, otr
pibe estudioso y muy aplicado. A
Igual que sus otros compañeros
resultó sobresaliente en 3o. gra
do. Pasó a 4o., donde sigue dis
tinguiéndose

JORNADA, alentando a los buenos alumnos, y aquellos que hayan realizado alguna hazaña o acto generoso, publicará sus

N. CHICAGO TENDRA UNA ASAMBLEA

Parece Ser que han Entrado Deseos de Hacer Resurgir la Popular Entidad

El equipo de Nueva Chicago, que desde su ascenso no ha logrado satisfacer a sus hinchas como hiciera continuamente durante su desempeño en la sección "B", provocó últimamente, sumado con su mediocre campaña en el presente campeonato, un decaimiento en el entusiasmo de sus

Las cosas iban así de mal en peor por las hostes de los de Nueva Chicago, pero parece que en esta reacción se han dado en las filas de los Matadores, en estos días, pues la antigua movilidad depredativa de la prestigiosa entidad, vuelve por sus fueros.

En efecto: a estar por las informaciones que se nos llegan, de fuentes seguras, los dirigentes de Nueva Chicago han conseguido que jugadores de talla se comprometan a firmarse en el registro de la Asociación. Si se cumplieran tales acuerdos, los nuevos integrantes tendrían en el club un local de calle Diamante en los primeros días de la próxima semana.

derablemente su conjunto repre-
tativo, podrán los del Oeste, pre-
sentarse con mucha mayor chan-
en el match que tendrán que soste-
ner el día 6 del próximo mes, con
algún líder del campeonato a

Una asamblea

Desearios de dar un impulso positivo y reafirmador los que presid los destinos del club, han resuelto citar para el próximo martes, a las 21 horas, con el objeto de tratar futura marcha de la institución, los asociados de mayor caracteración de la misma.

Nuevo Club

Una nueva entidad futbolística ha sido constituida con el fin de actuar en el campo de la actividad deportiva de los jugadores interesados en el empleo de la Compañía Argentina de Têxtileres Industriales y Transporte A. T. I. T. A.

He aquí la comisión directiva: presidente, Alberto A. Fusi; vicepresidente, Nicolás Napolí; secretario, Luciano Crespo; prosecretario, Alfonso Chas; tesorero, Domingo E. Martínez; protesorero, Segundo Nantón. Vocales: Ramón Estrella, Dionisio Contreras, Rufino Morresi, José Ghigliotto, Edúardo De Hita, Suplentel: Arturo Basini, Roberto Gentile, Jo Olivetto, Luis Coscichingano, Helio Invernizzi. Revisores de cuentas: Juan Carlos H. Scotti y Adolfo Solari.

Un Favorito de las Argentinas...



IVE BROOK, uno de los actores norteamericanos que tienen más chance en nuestro público, aparecerá en la película Paramount "Cuando ellas aman" que será exhibida el jueves próximo en el Real Cine. Segunda a Brook la hermosa actriz Tullah Bankhead, a punto de desmayarse en la foto.

TERRIBLE MUERTE TUVIERON VARIOS ANIMALES ANOCHES

Sin Poder Salir del Potrero en que se Hallaban los To mó un Incendio

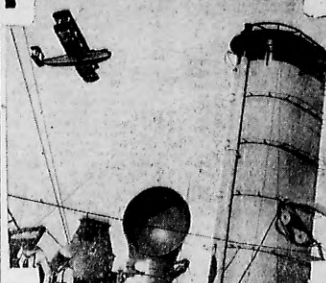
(De nuestro corresponsal)

Los animales luego de hacer esfuerzos desesperados por salir de la prisión, murieron carbonizados.

EL INTERVENTOR DE SANTA FE VIENE A BUENOS AIRES

SANTA FE, 23. — En la Casa de Gobierno se me informa que hoy o mañana se ausentará para la capital federal el inventor doctor Arancibia Rodríguez.

¿Tiene Vd. Firma su Memoria?



LODO BUENOS AIRES TENIA puestos sus ojos en el cielo. De las calles y azoteas, los porteños escrudiñaban en el azul puro de ese día. Llegaba un alado mensajero cubierto de gloria a un raid magnifico. Este es el avión que lo trajo. ¿Recuerdas quié-
era? Vea la página siguiente.

LO MEJOR DE LO MEJOR



**30.000
PESOS**

por un concierto de
beneficencia pagó el
GENIOL que se
vende en todo el
país a

**30
CENTAVOS**

el librito de
4 comprimidos.

Las unánimes muestras de simpatía y aprobación que hemos recibido por la audición de Tito Schipa, comprometen nuestro agradecimiento.

Ellas alientan, al par, la fe y el entusiasmo con que continuaremos nuestra obra artística y cultural, al brindar al público en nuestra clásica HORA GENIOL, los mejores y más destacados artistas, así sean ellos los más altamente cotizados como en el presente caso.

Es ésta, por otra parte, la norma que nos ha guiado al preparar nuestro GENIOL.

Lo mejor de lo mejor, entra en la triple y bien estudiada fórmula del GENIOL y felizmente para bien de todos así lo ha comprendido el público, al darle la consagración que hoy tiene como sedante de dolores y saludable réstaurador de energías.

Su gran venta así lo comprueba.
Muchas gracias a todos.

EL GENIOL, por su bondad y por su propaganda, hará conocer más la Argentina en el exterior que todos los otros medios empleados hasta hoy.

PROXIMAMENTE iniciaremos la venta y propaganda del GENIOL en varios países de Europa.

Geniol

QUITA EL DOLOR



**SINTONICE LA HORA
GENIOL**

todos los días de 21.30 a 22.30.

Música Nacional: Los Tángos de Ernesto Ponzio

Los Tángos de Meta y Ponga

En el "Don Juan", de Ernesto Ponzio

Compadrea un Lindo Guapo Arrabalero

que Presume de Buen Mozo y Bailarín

DICE QUE ES MUY CONOCIDO Y ADONDEQUIERA QUE VAYA LE SE HACE RESPETAR



Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe. Tangos sin tragedia con vitales a la revolución social, al amor, al amor de Ernesto Ponzio, expresa cabalmente, la vanidad simple de un melancólico, que se llama así, el bailarín que asistía a una hombría.

El tango del barrio... Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Don Juan comienza advirtiéndose que es hombre conocido y que dondequiera vaya, este daría un golpe. Quién sabe si que obscura tradición de pulperías y de recuerdos adquiridos esa fama que le da seguridad y respeto, cuando los veamos.

Música de Películas Parlantes

Dos Trozos de "Monte Carlo"

EN esta fina obra, dirigida por el director Lubich, hay una música apropiada al carácter elegante y frívolo de la producción. Su protagonista, la bella actriz Jeanette Mac Donald, que tuvo ocasión de admirar en "El hijo del amor", ha tenido la buena idea de grabar ella misma dos de los trozos que con más éxito canta en "Monte Carlo". A través de ellos admiramos la fina sensibilidad que caracteriza a la Mac Donald, y si bien no se trata de obras de jazz sobresalientes, la voz cálida y penetrante de la conocida intérprete basta para volver a la melodía.

Asimismo estos dos fox-trots se titulan "Detrás del horizonte azul" y "Siempre, siempre, siempre", están registrados por la orquesta de George Olsen y la Mac Donald, en forma muy bailarina, aunque, estas grabaciones no llegan para los admiradores de Jeanette Mac Donald la significación de las descripciones más vivas.

La orquesta Olsen, de volumen mediano y cultivadora esencial del género melódico ofrece en su creación efectos superlativos, y a su vez, principalmente bailarina, y a su vez, ha creado con buen sentido melódico y rítmico.

JEANNETTE MAC DONALD

Bernardo Iriberry nos Hace Interesantes Declaraciones Sobre Aspectos de la Música Nacional

Hemos entrevistado al conocido compositor crítico musical don Bernardo Iriberry, persona vivaz, enérgica y a su vez, muy simpática, con objeto de obtener sus impresiones sobre la música nacional, acerca de nuestra realidad artística.

—En el curso de una apresurada conversación, me ha dicho que la música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

—La música nacional, en su estado actual, es una mezcla de lo que se ha de conocer y lo que se ha de ignorar.

Bailes Criollos

El Gato

Este baile criollo es uno de los que requieren más habilidad y elegancia para ser danzado. Puntuado, rascado, un compás persistente se acompaña con los movimientos de los dedos. Los movimientos de los brazos, sin embargo, se hacen sentir como peregrinos por la gallardía innata del bailarín.

A veces se lo acompaña con compases, tales como los del fox-trot, que decaen en la música.

Que tiens los fedelers... Y vice la restauración... Y vice la restauración... Y vice la restauración...

Una obra y una falta... Contemplando el cielo... La falta... no sé más... Hay gatos célebres, como el que...

Invitó don González, gauchito del gaucho, que uno de los bailarines, le ha que le brillan la melilla y el pelo del cráneo, dicen que no hay mujeres como las gringas.

Ninguno sea más flaco... Que los jirafas... Salta la inferior... Que se la leña a la flaca... Después se refería a otras cosas, como la de las mujeres, para terminar generalizando:

Como los mulos... No lo digo que tanto, digo de algunas.

ANTOLOGIA DEL TANGO

PRONTO aparecerá el primer volumen de los cuadros musicales "Argentinidad", que dirigirá Julio P. Yacaval y Ricardo M. Betare. Se titulará "Tango". Contendrá una selección de los mejores tángos, con sus respectivos autores.

Seis grabaciones originales del afamado Víctor Paggi completarán esta edición, que, según se anuncia, será de tiraje limitado e impresa con mucho lujo.

El Cantor Roberto Díaz Actúa con Exito Feliz

Vuelto a renovar su contrato público, que ya tiene en el año de su primera actuación, el cantor Roberto Díaz, ha dado un nuevo espectáculo, que ha sido un éxito.

La interpretación que da este cantante, en su actuación, es un éxito.

La interpretación que da este cantante, en su actuación, es un éxito.

La interpretación que da este cantante, en su actuación, es un éxito.

La interpretación que da este cantante, en su actuación, es un éxito.

LOS TANGOS

LOHENGRIN, DE RICARDO WAGNER

De la célebre ópera del gran inventor alemán hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

De la ópera "El cisne negro" de Wagner, hay numerosas grabaciones. Del acto primero, que sucede en la margraves del Paderborn, cerca de Aquisgrán, está grabada la parte llamada "El cisne negro". El título "Cisne negro" es el nombre del personaje principal, el príncipe Lohengrin.

MUSICA POPULAR PORTENA

Novedades

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

"La flauta de Hércules". Una letra y música originales de Ricardo M. Ponzio, letra de Ricardo M. Ponzio, música de Ricardo M. Ponzio.

Algunas Curiosas Orquestas Negras

Entre los conjuntos que en Estados Unidos han mantenido la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

La Extraña Jazz Negra de King Oliver

Entre los conjuntos que en Estados Unidos han mantenido la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Se trata de pequeños conjuntos de cuerdas, algunos instrumentados con la forma de tocar que usaban los negros primitivos del Sur, se distinguen los llamados "Cannon's Jug Stompers", "Memphis Jug Band" y los "Dixieland Jug Blowers".

Los Tángos de Ernesto Ponzio

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

Entre los tángos de la guardia vieja se destaca "Don Juan", de Ponzio. Este vals, de ritmo valiente y desahogado, cuenta toda la vida del antiguo Buenos Aires. La letra de Ricardo M. Ponzio, la letra que un tangoso debía tener. Se acuerda con la música, marca su espíritu grillo y ladino, el espíritu del hombre porteño, la acrobacia, pero desde desputa la nueva modalidad de la gran urbe.

ACION DEL GRAN
l, con grandes comodidades
hombreros solos. Precios mo-
de primer orden. Bdo. de
q. Chile. U. T. Mayo, 7730.

